

參賽者注意事項

比賽場地：青年廣場地下一層 (LG1) Y 綜藝館

報到處及化裝間：青年廣場 2 樓 Y 劇場

1. 報到程序及注意細節 (報到處：青年廣場 2 樓 Y 劇場大堂)

- (i) 所有進入上述場地的人士，必須提供當日(並需寫上日期、時間及姓名)的新冠肺炎快速抗原測試陰性結果的相片，相片需要顯示當天日期和時間。
- (ii) 所有負責老師/參賽者請按照獲編配的時間報到。
- (iii) 報到處設於青年廣場 2 樓 Y 劇場大堂，請各參賽者或負責老師帶備參賽者身份證明文件於報到處報到及核對資料，並在領取「參賽單位老師證」和「參賽者證」後，方可進入指定化裝間。
- (iv) 參賽當日報到時，大會有權核對參賽者的身份證明文件，例如：香港身份證、護照、學生證等。證件必須附有參賽者相片、出生日期，而證件上的姓名須與參賽者報名表格中的相同。未能出示正確身份證明文件者，有可能被大會取消參賽資格。如參賽者有申請豁免在台上比賽期間帶口罩，必須要帶備政府確認 RT-PCR 核酸報告副本並寫上英文姓名和參賽編號以方便核對。
- (v) 由於化裝間地方有限，賽程緊密，懇請各負責老師和參賽者尊重大會安排，請勿隨意轉換化裝間或位置。
- (vi) 所有參賽單位均獲安排於化裝間作候場及準備，請按指示放置其團體/個人物品，勿使用非指定地點。
- (vii) 請勿在青年廣場的公眾地方使用音樂播放器材。
- (viii) 請自備化妝用品、鏡子等(如需要)。大會化裝間只提供枱和椅(沒有鏡子)。
- (ix) Y 劇場早上 9:00 時才開門，大會建議參賽者預先化了妝才到場館。
- (x) 每場賽事結束後，化裝間都會清場。各負責老師及參賽者請自律及配合，於下列指定清場時間之前攜帶其團體/個人物品離開，以便大會安排下一場次比賽單位使用。
- (xi) 化裝間指定清場時間如下：
 - 7 月 19 日 (第 1 場) – 22:30
 - 7 月 20 日 (第 2 場) – 22:30
 - 7 月 21 日 (第 3 場) – 22:30



7 月 22 日 (第 4 場) – 22:30

7 月 23 日 (第 5 場) – 12:45 , (第 6 場) – 17:45 , (第 7 場) – 22:30

7 月 24 日 (第 8 場) – 12:45 , (第 9 場) – 17:45 , (第 10 場) – 22:30

- (xii) 請勿攜帶貴重物品。各單位需自行看管所攜之個人物品，如有任何遺失，大會概不負責。
- (xiii) 請保持地方清潔。如參賽者於使用場地及/或設施時導致任何損毀，大會有權追究賠償。

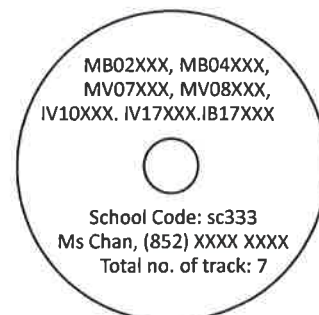
2. 防疫措施

- (i) 為配合政府最新公佈之預防及控制疾病規例，所有進入上述場地的人士必須於入場前利用手機掃瞄「安心出行」二維碼。
- (ii) 任何人士進入青年廣場，必須戴上自備口罩及以消毒液清潔雙手。
- (iii) 未能配合以上控疫措施者，或任何有發燒（額溫 37.5°C 或以上）、乏力、咳嗽、腹瀉、嘔吐或流感症狀等症狀人士，將被拒絕進入或要求離開青年廣場。
- (iv) 請參閱附件由青年廣場提供的防疫措施檔案。OPS_Hirers_Chi_青年廣場場地租用人注意事項 (防疫措施) 及 (OPS_Hirers) Notice of using Vaccine Pass_20220301。
- (v) 申請豁免在台上比賽期間佩戴口罩。由於青年廣場需要收到申請和其批准才能摘下口罩參加比賽。欲申請的參賽者，若在 2022 年 7 月 19-21 日比賽，請在 2022 年 7 月 16 日 21:00 前提交申請；若在 2022 年 7 月 22-24 日比賽，請在 2022 年 7 月 19 日 21:00 前提交申請；並同時提交政府認可的 COVID-19 RT-PCR 核酸檢測結果。請電郵至 hksde.hkccdc@gmail.com 待大會進一步處理。申請成功與否，以青年廣場確認為準。轉發上述測試報告時，請寫明參賽號碼、參賽者英文姓名、申請豁免在台上比賽期間佩戴口罩的原因、學校編號及聯絡電話號碼。逾期申請/提交將不被接受。上述申請僅適用於單人、雙人和三人的參賽者，並僅限於台上比賽時有效。
- (vi) 參賽者在比賽期間可在舞台上佩戴透明口罩，但必須遮蓋口和鼻。佩戴透明口罩者無需申請豁免佩戴口罩，但請留意他們在後台等待比賽和離開舞台時須佩戴口罩。基於安全和安保原因，任何未戴口罩者均不得進入後台或化裝間。請保留或適當丟棄您除下或更換的口罩。保持衛生，不要亂扔口罩。建議小組/郡舞參賽者佩戴口罩參加比賽；參與者和其他人員（如教師）必須全程佩戴自己的口罩。

3. 音樂

- (i) 音樂一經遞交，恕不接納任何變更或修改，亦不接納比賽當日遞交。

- (ii) 謹在此再次提醒各負責老師或參賽者，參賽當日必須攜帶後備音樂光碟（請用音樂 CD 格式燒錄），以便如音樂發生問題可立即更換；而該項目將視乎比賽實際情況重新安排作賽，以大會安排為準。
- (iii) 後備音樂光碟(請用音樂 CD 格式燒錄)：可以把同屬一個學校編號 **school code** 之參賽者的參賽音樂燒錄在同一片光碟內，但要清楚表達每條音樂軌所屬於那位參賽者，可以的話，請附上音樂軌清單。另請用 CD 筆把參賽編號、學校編號、當日出席負責老師/聯絡人姓名及電話號碼和音樂軌總數量寫在光碟上面。
- (iv) 為免比賽超時，每個參賽單位之舞蹈時間會嚴格按照比賽章程內所述的時間上限計算，超時將會被扣分。舞蹈時間是指參賽者於舞台上開始舞動至舞蹈完結計算，並不是以音樂長度計算，敬希各參賽單位注意。扣分制度將為首 10 秒扣 0.5 分，其後每 10 秒扣 0.5 分(不足 10 秒亦作 10 秒計算)。



4. 大會證件

- (i) 大會工作人員將佩帶「大會工作人員證」，以資識別及方便工作。
- (ii) 「老師證」將以學校為單位在該場次總人數計算，按照師生比例約 1:8 比例派發。4-6、7-9、10-12 及 13-15 歲組別，首 8 名參賽者可獲發 2 張，其後每 8 名參賽者可獲發 1 張，如此類推。
- (iii) 由於化裝間地方有限，16 歲或以上組別將不設「參賽單位老師證」。
- (iv) 大會以安全為前提，任何進出後台的負責老師和參賽者均須配帶該場的「參賽單位老師證」或「參賽者證」，未能出示該場之證件，一概嚴禁進入後台和化裝間。

5. 比賽場次及門票安排

日期	場次	時間	項目
19-7-2022 (星期二)	第一場	1845-2300	夢想盃 (單人/雙人/三人) 4-6, 10-12, 16-19, 20-29, 30+歲
20-7-2022 (星期三)	第二場	1845-2300	夢想盃 (單人/雙人/三人) 7-9, 13-15 歲
21-7-2022 (星期四)	第三場	1845-2300	中港澳組 其他 (單人/雙人/三人) 13-15, 16-19, 20-29 歲
			中港澳組 其他 (小組/群舞) 20-29 歲
22-7-2022 (星期五)	第四場	1845-2300	中港澳組 其他 (單人/雙人/三人) 7-9 歲
23-7-2022 (星期六)	第五場	0930-1300	中港澳組 其他 (單人/雙人/三人) 4-6 歲
			中港澳組 其他 (小組/群舞) 10-12, 13-19, 4-6 歲
	第六場	1400-1800	中港澳組 其他 (單人/雙人/三人) 10-12 歲
	第七場	1900-2300	中港澳組 其他 (小組/群舞) 7-9 歲
			國際組 其他 (小組/群舞) 10-12, 13-19 歲
國際組 其他 (單人/雙人/三人) 7-9, 10-12, 13-15, 16-19, 20-29 歲			
24-7-2022 (星期日)	第八場	0930-1300	中港澳組 芭蕾舞 (單人/雙人/三人) 10-12 歲
	第九場	1400-1800	中港澳組 芭蕾舞 (單人/雙人/三人) 7-9, 16-19, 20-29 歲
	第十場	1900-2300	中港澳組 芭蕾舞 (單人/雙人/三人) 13-15 歲
			國際組 芭蕾舞 (單人/雙人/三人) 7-9, 10-12, 13-15, 16-19 歲
			國際組 芭蕾舞 (小組/群舞) 20-29 歲

- (i) 夢想盃舞蹈比賽日期為 2022 年 7 月 19-20 日，而香港挑戰盃舞蹈比賽日期為 2022 年 7 月 21-24 日。
- (ii) 任何人士 (包括參賽者) 必須持有該場門票，一人一票，憑票入場，對號入座，方可入場觀賞比賽。標準門票票價每張 HK\$90 及 HK\$50，優惠門票：高齡/殘疾人士及綜援受惠人半價。
- (iii) 一歲或以下嬰孩恕不招待。
- (iv) 門票已於 2022 年 6 月 19 日起在各城市售票網售票處、網上、流動購票應用程式 My URBTIX (Android 及 iPhone 版)及電話購票熱線發售。凡於節目開始前一小時，該節目的門票只會於表演場地(青年廣場)之售票處發售。城市售票網網上購票網：www.urbtix.hk、流動購票應用程式 My URBTIX (Android 及 iPhone 版)及信用卡電話購票熱線：(852) 2111 5999 (每日上午 10 時至晚上 8 時運作)在售票處開始發售門票同日開始提供，直至演出前一小時。城市售票網票務查詢熱線：(852) 3761 6661 (每日上午 10 時至晚上 8 時運作)。



- (v) 由於青年廣場城市售票處在早上 10:00 才開始運作，以網上訂購第五及第八場之觀眾請提前領取門票，否則無法準時入場觀看。
- (vi) 節目開場前一小時，該節目的門票只可在演出場地的城市售票處購買，其他城市售票處停止發售該節目門票。
- (vii) 「參賽單位老師證」僅用於該場進出化裝間或後台。所有人士進入觀眾席，則須購買該場門票。
- (viii) 為免影響參賽者比賽及觀眾欣賞演出，所有入場觀眾請保持安靜，若有任何影響比賽之行為，如大聲說話，接聽電話，私下拍攝或錄影等，將會被要求離開會場。

6. 比賽日程表

- (i) 報到及比賽日程表僅供參考之用。大會司儀於參賽者出場比賽前將宣讀「參賽編號」，一切以現場比賽宣佈為準。
- (ii) 參賽者於比賽時間前 30 分鐘必須留在指定化裝間等候，由大會工作人員按時帶領到後台出場參賽，遲到者將被取消參賽資格。如參賽者於比賽前先入場觀看比賽，入場前請通知大會報到處工作人員，但仍須按時到化裝間等候出賽。
- (iii) 由於比賽時間緊迫，請各參賽者按大會/後台工作人員指示到達指定等候區，不得離開。

7. 舞台

- (i) 舞台尺寸為：13 米(闊) X 10 米(深)
- (ii) 由於參賽者眾多，比賽時間緊迫，大會不設試台。
- (iii) 大會嚴格限制後台的人數，除參賽單位演出期間負責老師、參賽單位及工作人員外，其他人仕一概不准停留在後台範圍。所有參賽單位及老師須遵守大會工作人員的指示。
- (iv) 大會於後台設有濕毛巾予參賽者濕鞋使用。為避免發生意外和損壞膠地蓆，請勿擅自攜帶水及松香進出後台。

8. 攝影及錄影

- (i) 為免影響觀眾和參賽者，觀眾席內一律禁止攝影及錄影；大會設有專人負責攝影及錄影。



- (ii) 嚴禁在後台範圍拍攝。除大會指定攝影及錄影人員外，任何人士未經大會准許，不得在比賽期間攝影及錄影，如有違規，(包括老師及參賽者) 須立即刪除該錄像/相片後隨即離開後台範圍。
- (iii) 參賽單位的舞蹈錄影片段及照片，大會將稍後以電郵通知負責老師/聯絡人下載。

9. 頒獎禮

頒獎禮將於每場賽事完畢後舉行，獲獎者須按照大會工作人員指示領獎。如未能出席頒獎禮，請於報到時告知大會工作人員並填寫「不參加頒獎禮」表，以便日後安排補發有關獎牌和證書。

10. 惡劣天氣安排

- (i) 大會有權更改比賽時間表和其他事項。賽前準兩小時如懸掛八號或以上颱風訊號或黑色暴雨警告訊號，因場館租用檔期已滿而無法安排補賽，該場比賽將會取消。
- (ii) 若比賽開始或進行中才懸掛八號或以上颱風訊號或黑色暴雨警告訊號，該場比賽將會繼續進行。請參賽者自行決定是否繼續參與該場比賽。

11. 查詢

香港舞林盛會團隊 電郵 hksde.hkccdc@gmail.com ; 電話 (852) 2528 3217